|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| *Nom de naissance* |  | Mayer |
| *Nom d’usage* |  | Mayer |
| *Prénom* |  | Max |
| *Adresse* |  | 37c Rue Battant |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titre professionnel visé** | |
|  | |
| Cliquez ici pour entrer l’intitulé du titre professionnel visé. | |
|  | |
| **Modalité d’accès :** | |
|  | |
|  | Parcours de formation |
|  | Validation des Acquis de l’Expérience (VAE) |
|  | |

**1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Présentation du dossier** | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | Le dossier professionnel (DP) constitue un élément du système de validation du titre professionnel. **Ce titre est délivré par le Ministère chargé de l’emploi.**  Le DP appartient au candidat. Il le conserve, l’actualise durant son parcours et le présente **obligatoirement à chaque session d’examen**.  Pour rédiger le DP, le candidat peut être aidé par un formateur ou par un accompagnateur VAE.  Il est consulté par le jury au moment de la session d’examen. | |  |
|  | | | |
| **Pour prendre sa décision, le jury dispose :** | | | |
| 1. des résultats de la mise en situation professionnelle complétés, éventuellement, du questionnaire professionnel ou de l’entretien professionnel ou de l’entretien technique ou du questionnement à partir de productions. 2. du **Dossier Professionnel** (DP) dans lequel le candidat a consigné les preuves de sa pratique professionnelle 3. des résultats des évaluations passées en cours de formation lorsque le candidat évalué est issu d’un parcours de formation 4. de l’entretien final (dans le cadre de la session titre).   *[Arrêté du 22 décembre 2015, relatif aux conditions de délivrance des titres professionnels*  *du ministère chargé de l’Emploi]* | | | |
| **Ce dossier comporte :** | | | |
| * pour chaque activité-type du titre visé, un à trois exemples de pratique professionnelle ; * un tableau à renseigner si le candidat souhaite porter à la connaissance du jury la détention d’un titre, d’un diplôme, d’un certificat de qualification professionnelle (CQP) ou des attestations de formation ; * une déclaration sur l’honneur à compléter et à signer ; * des documents illustrant la pratique professionnelle du candidat (facultatif) * des annexes, si nécessaire. | | | |
| *Pour compléter ce dossier, le candidat dispose d’un site web en accès libre sur le site.* | | | |
|  | | [**http://travail-emploi.gouv.fr/titres-professionnels**](http://travail-emploi.gouv.fr/titres-professionnels) | |

**2**

**3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sommaire** | | | |
| **Exemples de pratique professionnelle** | | | |
| **Intitulé de l’activité-type n° 1 :** | | **p.** |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 1  p. | p. |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 2  p. | p. |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 3  p | p. |  |
|  |  |  |  |
| **Intitulé de l’activité-type n° 2** | | **p.** |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 1  p. | p. |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 2  p. | p. |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 3  p | p. |  |
|  |  |  |  |
| **Intitulé de l’activité-type n° 3** | | **p.** |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 1  p. | p. |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 2  p. | p. |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 3  p | p. |  |
|  |  |  |  |
| **Intitulé de l’activité-type n° 4** | | **p.** |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 1  p. | p. |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 2  p. | p. |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 3  p | p. |  |
|  |  |  |  |
| **Titres, diplômes, CQP, attestations de formation** *(facultatif)* | | p. |  |
| **Déclaration sur l’honneur** | | p. |  |
| **Documents illustrant la pratique professionnelle** *(facultatif)* | | p. |  |
| **Annexes** *(Si le RC le prévoit)* | | p. |  |

**4**

**Exemples de pratique**

**professionnelle**

**5**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6** |  | | |  | | | | |
| **Activité-type** | 1 | | | Front-end | | | | |
| ***Exemple n°1***  | | | | Création de l’API pour la gestion des clients et des factures | | | | |
|  | | | |  | | | | |
| **1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :** | | | | | | | | |
| J’ai développé plusieurs fonctionnalités du back-end de l’application, en particulier celles liées à la gestion des clients, des factures et des devis. Cela incluait la mise en page des routes API, la gestion des requêtes HTTP ( GET, POST, PUT, DELETE), et l’intégration avec une base de données MySQL pour sauvegarder les information.  L’API était responsable de vérifier la cohérence des données, par exemple s’assurer que chaque correspond bien à un client existant dans la base de données.   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **2. Précisez les moyens utilisés :** | | | | | | | | |
| J’ai utilisé Symfony comme framework pour le back-end, Doctrine pour la gestion des entités et la persistance des la base de données MySQL. J’ai également mis en place un système d’authentification JWT pour sécuriser les routes sensibles ( gestion des utilisateurs et des factures).  Exemple de code utilisé pour la gestion des utilisateurs avec Doctrine : | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **3. Avec qui avez-vous travaillé ?** | | | | | | | | |
| En collaboration avec mon tuteur de stage, qui validait les choix techniques. J’ai également échangé avec l’équipe front-end pour s’assurer que l’API répondait bien à leur attentes. | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **4. Contexte** | | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | |
| **Nom de l’entreprise, organisme ou association**  | | | | | | IDEES Numérique | | |
|  | |  | | | | | | |
| **Chantier, atelier, service** | |  | Développement d’une application de gestion de factures pour une entreprise de services numériques | | | | | |
| **Période d’exercice** | |  | **Du** | | C24/07/2024 | | **au** | C18/09/2024 |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **5. Informations complémentaires** *(facultatif)* | | | | | | | | |
| Cliquez ici pour taper du texte. | | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Activité-type** | 1 | Front-end |
| ***Exemple n°2*** |  | Intégration avec une API tierce ( API Hive) |

|  |
| --- |
| **1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :** |

|  |
| --- |
| J’ai implémenté l’intégration avec l’API Hive pour générer automatiquement des tickets lorsqu’un devis ou une facture était validé. Une fois le ticket créé, l’application générait la facture correspondante et envoyait automatiquement un email au client. |

**7**

|  |
| --- |
| **2. Précisez les moyens utilisés :** |

|  |
| --- |
| Utilisation de cURL et de Guzzle pour intéragir avec l’API Hive, en envoyant des requêtes POST/GET selon les actions à réaliser. L’API Hive retournait les informations du ticket généré, que nous utilisions pour créer une facture à notre propre système.  Exemple de code pour une requête POST vers l’API Hive : |

|  |
| --- |
| **3. Avec qui avez-vous travaillé ?** |

|  |
| --- |
| Collaboration avec mon tuteur pour valider l’intégration API et s’assurer de sa conformité avec les besoins de l’entreprise |

|  |
| --- |
| **4. Contexte** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom de l’entreprise, organisme ou association**  | IDEES Numérique |
| **Chantier, atelier, service** | Développement d’une application de gestion de factures pour une entreprise de services numériques |
| **Période d’exercice** | Du 24/07/2024 au 18/09/2024 |

|  |
| --- |
| **5. Informations complémentaires** *(facultatif)* |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Activité-type** | 2 | Back-end |
| ***Exemple n°1*** |  | Création de l’interface de gestion des clients |

|  |
| --- |
| **1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :** |

|  |
| --- |
| J’ai participé au développement de l’interface utilisateur pour la gestion des clients et des devis. J’ai conçu des formulaires réactifs pour l’ajout et la modification des informations des clients (nom, adresse, email, etc). J’ai également implémenté un tableau permettant de lister tout les clients et leurs devis. |

|  |
| --- |
| **2. Précisez les moyens utilisés :** |

|  |
| --- |
| J’ai utilisé Twig pour le rendu des templates côté serveur et Bootstrap pour garantir une interface responsive et esthétique. Les appels aux routes API étaient gérés via JavaScript (AJAX) pour une expérience utilisateur plus fluide.  Exemple de code pour la tableau listant les clients : |

|  |
| --- |
| **3. Avec qui avez-vous travaillé ?** |

|  |
| --- |
| Collaboration avec l’équipe design pour assurer que l’interface utilisateur répondait aux standards de l’entreprise, et échange avec l’équipe back-end pour récupérer les données via l’API |

|  |
| --- |
| **4. Contexte** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom de l’entreprise, organisme ou association** | IDEES Numérique |
| **Chantier, atelier, service** | Développement d’une interface intuitive pour la gestion des clients et des devis |
| **Période d’exercice** | Du 24/07/2024 au 18/09/2024 |

|  |
| --- |
| **5. Informations complémentaires** *(facultatif)* |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Activité-type** | 2 | Back-end |
| ***Exemple n°2*** |  | Gestion des notifications clients |

|  |
| --- |
| **1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :** |

|  |
| --- |
| J’ai développé un système de notifications front-end, permettant d’informer les clients par email lorsqu’une facture ou un devis était généré. L’interface utilisateur permettait également de suivre l’état de l’envoi ( envoyé, en attendte etc). |

|  |
| --- |
| **2. Précisez les moyens utilisés :** |

|  |
| --- |
| JavaScript et AJAX ont été utilisés pour déclencher l’envoi d’emails via une API. Le suivi des notifications était mis en place via une barre de progression mise à jour en temps réel |

|  |
| --- |
| **3. Avec qui avez-vous travaillé ?** |

|  |
| --- |
| Travail en collaboration avec l’équipe back-end pour intégrer les notifications et l’API d ‘envoi d’emails |

|  |
| --- |
| **4. Contexte** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom de l’entreprise, organisme ou association** | IDEES Numérique |
| **Chantier, atelier, service** | Ajout d’un système de suivi de notifications clients |
| **Période d’exercice** | Du 24/07/2024 au 18/09/2024 |

|  |
| --- |
| **5. Informations complémentaires** *(facultatif)* |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Titres, diplômes, CQP, attestations de formation** | | |
|  | | |
| *(facultatif)* | | |
| **Intitulé** | **Autorité ou organisme** | **Date** |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |

**8**

|  |
| --- |
| **Déclaration sur l’honneur** |
|  |
|  |

Max Mayer

Je soussigné(e) [prénom et nom] ,

déclare sur l’honneur que les renseignements fournis dans ce dossier sont exacts et que je suis l’auteur(e) des réalisations jointes.

*26/09/2024*

Besançon

Fait à le

pour faire valoir ce que de droit.

Signature :

**9**

|  |
| --- |
| **Documents illustrant la pratique professionnelle** |
|  |
| *(facultatif)* |
| **Intitulé** |
| Cliquez ici pour taper du texte. |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**10**

|  |
| --- |
| **Annexes** |
|  |
| *(Si le RC le prévoit)* |
|  |

**11**